

La città è casa nostra

a cura di Angelo Pozzi

RIFIUTI AL POSTO GIUSTO NEL MODO GIUSTO

IL PONTE affianca volentieri l'attività del Comune, tesa a migliorare la raccolta differenziata dei rifiuti. Lo fa, innanzitutto, per contribuire alla salvaguardia dell'ambiente e della salute di tutti; in secondo luogo per far sì che, in un futuro molto prossimo, una raccolta più efficiente e selezionata favorisca anche una riduzione dei costi sostenuti dai cittadini. Anche in ossequio ad un criterio di equità, che dovrà tenere conto dell'effettiva produzione di rifiuti domestici. Riteniamo quindi utile pubblicare le più importanti informazioni sugli adempimenti che devono essere attuati dai cittadini per conseguire un risultato positivo.

REGOLE GENERALI

1. La **raccolta dei rifiuti domestici** si attua in due modi: **Servizio di Ritiro porta a porta** o **Conferimento al Centro di Raccolta**
2. Il **Servizio di Ritiro porta a porta** riguarda i rifiuti domestici classificabili nelle seguenti 5 categorie: **Umido, Vetro e Lattine, Carta, Plastica, Secco**. Per individuare i rifiuti che rientrano in ciascuna categoria si veda la **TABELLA** che segue
3. È **vietato l'uso dei sacchi neri** per la raccolta di rifiuti di qualsiasi genere
4. I **condomini con 10 o più alloggi** devono raccogliere i sacchetti dell'Umido in **bidoni carrellati da 120 lt** che saranno forniti dal Comune
5. Il **Conferimento al Centro di Raccolta** (piattaforma ecologica della Zona Industriale di Maiano) si attua per i rifiuti domestici **che non vengono raccolti porta a porta**. Per individuare i rifiuti che devono essere conferiti al Centro di Raccolta si veda la **TABELLA** sotto riportata

CATEGORIA DI RIFIUTO	UMIDO	VETRO E LATTINE	CARTA	PLASTICA	SECCO
TIPOLOGIA DI RIFIUTI	Scarti alimentari freddi, carni cotte e crude, scarti di pesce, scarti di caffè, filtri di tè e camomilla, scarti di frutta e verdura crudi e cotti, bucce, noccioli, pane	Tutti i contenitori in vetro (bottiglie, bicchieri, vasetti per alimenti, ecc.) Tutti i contenitori in alluminio e banda stagnata (lattine per bibite, barattoli per alimenti, ecc.) e quelli con i simboli ACC e AL	Giornali, riviste, opuscoli, libri, quaderni, fogli, sacchetti, cartoni piegati, scatole per alimenti Contenitori tetrapak (latte, succhi di frutta, bibite, ecc.) ben risciacquati e schiacciati; cartone da imballaggio privo di cellophane, polistirolo o nastri adesivi	Contenitori in plastica: bottiglie per acqua, shampoo, saponi liquidi, detersivi, cosmetici liquidi, piatti e bicchieri di plastica, vasi di plastica per vivaisti di piante e fiori, vaschette in polistirolo pulite	Gomma, CD e custodie, lettieri di piccoli animali domestici, cellophane, posate di plastica usa e getta, giocattoli, carta oleata o plastificata, pannolini, assorbenti, videocassette, musicassette e loro custodie e tutto ciò che non rientra nell'umido, vetro e lattine, carta e plastica
MODALITA' DI RACCOLTA	Inserire i rifiuti in appositi sacchetti di plastica biodegradabili in Mater-Bi® Mettere il sacchetto dei rifiuti nell'apposito bidoncino o nel bidone condominiale da 120 lt per esporlo in strada.	Vetro e lattine vanno messi insieme negli appositi secchi da 35 lt (per famiglie singole) o bidoni da 120 lt (per condomini e attività). I contenitori possono essere ritirati presso l'Ufficio Tecnico Comunale	Togliere imballaggi in cellophane, punti metallici, nastri adesivi o altri materiali non cartacei Esporli ben impilati e legati a pacchi oppure inseriti in scatoloni di cartone o borse o sacchetti di carta	Ripulire e comprimere bene i contenitori di shampoo, saponi, detersivi e cibo Inserire i rifiuti di plastica in sacchi di plastica trasparente	Inserire i rifiuti non riciclabili in sacchi di plastica semitrasparenti
QUANDO ESPORRE I RIFIUTI	Zona A* Dalle ore 21,00 del Lunedì alle ore 6,00 del Martedì e dalle ore 21,00 del Giovedì alle ore 6,00 del Venerdì Zona B** Dalle ore 21,00 del Martedì alle ore 6,00 del Mercoledì e dalle ore 21,00 del Venerdì alle ore 6,00 del Sabato	Dalle ore 21,00 del Giovedì alle ore 6,00 del Venerdì Dalle ore 21,00 del Martedì alle ore 6,00 del Mercoledì	Dalle ore 21,00 del Mercoledì alle ore 6,00 del Giovedì Dalle ore 21,00 del Mercoledì alle ore 6,00 del Giovedì	Dalle ore 21,00 del Mercoledì alle ore 6,00 del Giovedì Dalle ore 21,00 del Mercoledì alle ore 6,00 del Giovedì	Dalle ore 21,00 del Lunedì alle ore 6,00 del Martedì Dalle ore 21,00 del Giovedì alle ore 6,00 del Venerdì
COSE DA NON FARE	NON mettere nell'umido: pannolini, stracci bagnati, medicinali, pile, lettieri per animali domestici NON mettere l'umido in sacchetti di plastica non biodegradabili NON usare bidoncini diversi da quelli forniti dal Comune per esporre in strada	NON mischiare con il vetro lampadine, led, lampade al neon, piatti, tazzine e contenitori in ceramica e porcellana, specchi, pirex, contenitori con simboli T e F NON inserire il vetro o le lattine in sacchi di plastica	NON mettere la carta e i cartoni in sacchi di plastica o in contenitori non cartacei NON mischiare la carta con altri materiali come plastica, metalli, carte plastificate, cartone accoppiato, carta chimica, carta carbone	NON mettere con la plastica le posate usa e getta, giocattoli, cassette per frutta e verdura NON usare sacchi neri NON mischiare la plastica con altri materiali (vetro, lattine, carta, ecc.)	NON mischiare il secco con altri rifiuti domestici (umido, vetro, lattine, carta, plastica) NON usare sacchi neri NON mettere nel secco medicinali, pile scariche, potature, sfalci di erba, rifiuti ingombranti
CENTRO DI RACCOLTA Zona Industriale di Maiano Via A. Manzoni	Al Centro di Raccolta si possono conferire SOLO I RIFIUTI DOMESTICI DI CUI NON È PREVISTA LA RACCOLTA PORTA A PORTA: ferro, legno, batterie, cassette di legno, cassette di plastica, elettrodomestici (frigoriferi, televisori, computer, apparecchi elettrici, ecc.), rifiuti ingombranti (mobili, arredi, ecc.), stoviglie in ceramica e porcellana, ceramiche e terracotte, utensili di casa in plastica (catini, vaschette, colapasta, ecc.), arredi in plastica (sedie, tavoli, ecc.), giocattoli in plastica, bombolette spray, inchiostri e toner, vetro pirex, specchi, lampade a basso consumo, lampade al neon, led, olio di cucina				

* **Zona A:** vie e piazze del Centro Storico

** **Zona B:** vie e piazze esterne al Centro Storico, Frazioni, Cascine e Case sparse

Sui prossimi numeri de **IL PONTE** forniremo ulteriori informazioni per migliorare costantemente la raccolta di tutti i tipi di rifiuti, convinti che i cittadini, se bene informati, sanno comportarsi correttamente e con intelligenza. Siamo anche convinti che, una volta che avremo dimostrato di saperci comportare bene potremo anche richiedere e ottenere che il nostro comportamento virtuoso venga riconosciuto, anche in termini di una maggiore equità di ripartizione dei costi. Vogliamo che si dica: **SANTANGIOLINI GENTE PULITA, IN CASA E FUORI!**

SCAFFALE



di Antonio Saletta

Daniela Fusari Antonio Mazza SCRIGNI DI SAPERE E DI BELLEZZA

Biblioteche e archivi storici di Lodi e nel Lodigiano
Bolis Edizioni

Prosegue la pubblicazione di splendidi volumi da parte della Fondazione Banca Popolare di Lodi, finalizzati a valorizzare le eccellenze culturali del Lodigiano.

Il sesto volume dal titolo *Scrigni di sapere e di bellezza*.

Biblioteche e archivi storici di Lodi e nel Lodigiano di Daniela Fusari e Antonio Mazza, prologo di Ferruccio Pallavera, Bolis Edizioni, fa parte della serie di stremne natalizie dell'istituto di credito lodigiano, ed è stato presentato il 13 dicembre scorso nella biblioteca del Collegio San Francesco di Lodi, uno degli "scrigni" citati nel volume per la sua notevole dotazione libraria. Così come sono documentati i fondi librari della Biblioteca Laudense, degli Archivi storici comunale e diocesano, del Seminario, del Mutuo Soccorso, della Fondazione Cosway e della Biblioteca civica di Codogno. Per noi santan-

giolini assumono particolare rilievo le pagine dedicate alla biblioteca del Castello Morando Bolognini, in cui sono conservati circa 2000 volumi che vanno dal XVI al XX secolo, fra cui preziosissime edizioni "aldine". Da sottolineare gli splendidi scatti fotografici di Antonio Mazza.

Il volume si avvale di un "prologo" affidato a Ferruccio Pallavera che a sua di un trattato enciclopedico raccia una forta storia della scrittura nel Lodigiano dal "tempo della pergamena" al "Web", richiamando fatti storici e personaggi tra cui i nostri Santa Francesca Averio Cabrini e Gaetano Semen-

za fondatore del giornale finanziario "Il Sole".

Un volume che invita ad accedere a questi "scrigni del sapere" custodi discreti e silenziosi della storia del nostro territorio e non solo.

ARCHIVIO STORICO LODIGIANO Anno CXXXIII – Lodi 2015

Senza ombra di dubbio, da qualche anno a questa parte, la pubblicazione dell'Archivio Storico Lodigiano, organo della Società Storica Lodigiana, sta assumendo un'importanza che ne fa strumento indispensabile per coloro che desiderano conoscere ed approfondire la storia del territorio.

Basta scorrere il contenuto del volume, fresco di stampa, che abbraccia argomenti di sicuro valore storico e cultu-

rale, come, ad esempio, l'approfondito testo sui monasteri femminili nel XV-XVI secolo di Giulia Carazzali, la esperta guida di Alessandro Caretta alla scoperta di epigrafi murali quattrocentesche in San Francesco di Lodi e il contributo di Jessica Ferrari alla conoscenza architettonica dello stesso tempio, la ricerca documentata di Riccardo De Rosa sulle

operazioni aeree alleate nel 1944-45 con la cronaca dei mitragliamenti subiti da Sant'Angelo Lodigiano, Clotilde Fino che prosegue la puntigliosa indagine sulla vita di Francesco de Lemene, Ferruccio Pallavera che esplora da par suo un Sinodo del 1564 fino

ad oggi sconosciuto con la documentazione dei rettori e cappellani di Sant'Angelo in quel periodo, Angelo Stroppa con un excursus sulle vicende del feudalesimo lodigiano cui pone l'intrigante titolo "Una tassa sulla vanità", e molto, molto altro ancora nelle 480 pagine del corposo volume.

A Sant'Angelo Lodigiano è riservato spazio nelle pagine della "Rassegna bibliografica" con la recensione di Lorenzo Rinaldi del libro "Ma è tutt'uno oltre il mondo" a cura di Angelo Pozzi, edito dalla Società della Porta, e la segnalazione di ben 11 significativi articoli pubblicati da "Il Ponte" nell'anno 2014.

